

STAR ★ ROXX

Technische Anforderungen 2011

Diese Anforderungen sind Vertragsbestandteil. Sie bilden die Grundlage für eine optimale Show. Mehr ist immer okay, aber sollten die Anforderungen nicht erfüllt werden können, ist dies mit unserem Bandmanagement oder Techniker bitte bis 2 Wochen vor der Show abzusprechen. Wir sind immer kompromissbereit!! Auf Anfrage können wir eigene Techniker mitbringen, ansonsten müssen mindestens jeweils ein fähiger Ton- und Lichttechniker gestellt werden.

PA:

Die Leistung der PA sollte der Publikumsgröße angepasst sein. Es sollte ein druckvoller Sound ohne Verzerrungen mit genügend Reserven erreicht werden können.

Bevorzugt: Electro Voice, Meyer Sound, D&B Audio, Dynacord...

FOH:

Es wird mindestens ein 24 Kanal Mischpult benötigt, bevorzugt Midas.

Wir benötigen 3 Kompressoren, 4 Gates und zwei 30-Band Equalizer für die Summe (Klark Teknik, dbx, BSS...) und ein Multieffektgerät (TC Electronics, ...).

Monitoring:

Es werden 6 getrennte Auxwege benötigt; jeder mit einem separaten EQ. Am Schlagzeug wird ordentlich Druck benötigt! Sonst reicht ein Monitor pro Musiker.

Bühne:

Die Bühne sollte ein Mindestmaß von 8 x 6 x 0,8 Metern haben. Wir brauchen einen Drumriser 2 x 3 x 0,4 Meter mit Teppich und einen Keyboardriser 2 x 2 x 0,4 Meter. Schukodosen an Schlagzeug, Keyboards, Gitarren und Bass. Siehe Bühnenplan!

Bei kleineren Veranstaltungen, Clubs o.ä. können wir uns einschränken. Bitte vorher mit uns abklären!

Licht:

Die Bühne sollte an jeder Stelle gut ausgeleuchtet sein, da die Musiker viel in Bewegung sind! Rot und Blau sind okay, Grün bitte nicht, falls es sich vermeiden lässt. Nebel ist okay, aber bitte nicht übertreiben.

STAR ★ ROXX

Sonstiges:

Es sollten 4 Handtücher und 6 Flaschen Wasser ohne Kohlensäure auf der Bühne bereit stehen.

Catering:

Bitte eine warme Mahlzeit für 8 Personen (inkl. Techniker, Tourbegleiter) ca. eine Stunde vor der Show servieren. Davon **3 vegetarische Gerichte!!**

Ansonsten frisches Obst und belegte Brötchen, Sandwiches o.ä. für 8 Personen. Mindestens für 3 Personen **ausreichend vegetarische!!** Genügend alkoholfreie Getränke sowie 2 bis 3 Kästen Bier. Ein Kasten Radeberger, Beck's oder/und Holsten o.ä. Kein Oettinger, Hasseröder oder Sternburg oder sowas! Kaffee, Milch und Zucker nicht vergessen!!

Bei Fragen kontaktieren Sie bitte:

booking@starroxx.com

Technik (Taster):

technik@starroxx.com

Funk: 0162 941 44 33

Internet:

www.starroxx.com

www.myspace.com/starroxxofficial

www.projektil-records.com

(Stand: April 2011)

STAR ★ ROXX

Kanalbelegung

NR.	BESCHREIBUNG	INSERT	MIKROSTÄNDER
1	BASS DRUM	GATE 1	KLEIN
2	SNARE DRUM		KLEIN
3	HI-HATS		KLEIN
4	TOM 1	GATE 2	CLIP ODER KLEINER STÄNDER
5	TOM 2	GATE 3	CLIP ODER KLEINER STÄNDER
6	FLOOR TOM	GATE 4	CLIP ODER KLEINER STÄNDER
7	OVER HEAD LINKS		GROSS
8	OVER HEAD RECHTS		GROSS
9	BASS GITARRE (DI)	COMP 1	DI VORHANDEN
10	GITARRE LINKS		KLEIN
11	GITARRE RECHTS		KLEIN
12	KEYBOARD 1 LINKS		DI ERFORDERLICH
13	KEYBOARD 1 RECHTS		DI ERFORDERLICH
14	KEYBOARD 2 LINKS		DI ERFORDERLICH
15	KEYBOARD 2 RECHTS		DI ERFORDERLICH
16	HAUPTGESANG	COMP 2	GERADER TELLERSTÄNDER
17	HINTERGRUNDGESANG	COMP 3	GROSS
18	TALKBOX		GROSS (AM KEYBOARD)
19	RESERVE		
20	RESERVE		
21	EFFEKTRETURN L		AM FOH
22	EFFEKTRETURN R		AM FOH
23	CD PLAYER L		AM FOH
24	CD PLAYER R		AM FOH

STAR ★ ROXX

Bühnenplan

